

PREMIO L'ANELLO DEBOLE
Radio, TV, Cinema contro l'esclusione sociale
2ª Edizione Giugno 2006

Il premio

La Comunità di Capodarco ha ideato il premio "**L'anello debole**", da assegnare ai migliori esempi di trasmissioni radiofoniche, televisive, opere cinematografiche brevi che abbiano narrato fatti e vicende della popolazione italiana e straniera definibile "fragile", perché "periferica" o "marginalizzata".

Il premio "L'Anello debole", da un'idea di Giancarlo Santalmassi, intende essere il conseguente prolungamento della attenzione della Comunità di Capodarco al mondo della comunicazione. Esso prende in particolare considerazione quella audio-visiva, ritenendola quanto mai centrale per la sua capacità di incidere su formazione, informazione, costumi e attitudini.

L'idea

L'idea del premio nasce dalla considerazione che la forza della "catena" della comunicazione dipende dalla resistenza del suo anello debole: poveri, minoranze, e culture "altre" hanno il diritto di essere al centro dell'attenzione collettiva.

Tutta "la realtà" deve essere rappresentata dalla comunicazione, non solo quella stereotipata, artefatta, paludata, ma anche quella che riguarda le fasce fragili e marginali delle popolazioni. Ne vanno di mezzo la verità, la giustizia, la democrazia.

Radio, tv e cinema, insomma, se politicamente non dovrebbero favorire estremismi, così socialmente non dovrebbero permettere esclusioni. Soprattutto in un momento in cui squilibri politici, economici e sociali, con la globalizzazione, rischiano di aumentare intollerabilmente distanze e fossati.

La giuria

Membri della Giuria:

Giancarlo Santalmassi, giornalista, direttore di Radio 24, presidente;

Don Vinicio Albanesi, Presidente della Comunità di Capodarco, componente

Daniele Segre, regista, componente

Carlo Verdelli, giornalista, direttore della Gazzetta dello sport, componente

Giulia Buongiorno, avvocato, parlamentare, componente

Comitato di lettori

Il Comitato di lettura è stato nominato dalla Comunità di Capodarco ed era composto da 25 membri. Il suo lavoro è consistito in una prima selezione delle opere giunte.

Partecipanti al premio

Sono state presentate a concorso nell'edizione 2006 complessivamente 119 opere divise in 4 categorie: Radio, Tv, Corti della "Realtà", Corti di "Fiction". 5 lavori non sono stati presi in considerazione perché la loro durata superava i 25 minuti o era inferiore a 3, limiti stabiliti nel bando; 2 ulteriori opere sono state escluse in quanto secondi lavori dello stesso autore.

I finalisti

SEZIONE RADIO

Per la sezione **radio** sono state presentate 28 opere; per la finale sono state selezionate le seguenti 15 opere:

N	TITOLO	AUTORE	ENTE/TESTATA	TRASMISSIONE	DURATA
1	Prendersi cura di una badante	Aledda Benedetta	Radio Città del Capo - Bologna	"Angolo B"	20'
2	Uscire con i giornali	Angelelli Danilo	Caritas Italiana	Radio inBlu - "Controcorrente"	7' e 42"
3	Colors	Cantarutti Paolo	Etnoblog - Informazione Friulana	Radio Fragola (TS) - Radio Onde Furlane (UD)	24' e 21"
4	Nidi di Cucù	Cristea Casandra	Radio Città del Capo - Bologna		14' e 14"
5	E' tutta colpa delle maras	Galeazzi Lorenzo e Cocco Andrea	Interpress Service e Amisnet	"Overglobal. La pace, l'ambiente, i diritti nel mondo"	22' circa
6	Memorie di guerra	Giuseppini Andrea	Radio svizzera di lingua italiana - Rete Due		18' e 27"
7	Porta d'Europa - Lampedusa e i profughi	Herzog Roman		Versione Adattata per il Premio. Una versione più lunga è stata trasmessa in Germania (NDR) e Svizzera (DRS)	25' e 25"
8	Notte prima dei permessi	Malacrida Stefania			9' e 21"
9	Condividere il bonus bebé	Paluch Ewa	Radio Città del Capo - Bologna	"Panghea. Storie di donne da tutto il mondo"	8'
10	Message in a bottle - Storie di vita	Pezza Giorgio e F. P. Bernardo	Univ. Salesiana - Scienze della Comunicazione		15' e 11"
11	Il commercio e il traffico di armi in Italia e nel mondo	Rosati Cristina	Radio Neon		24' e 25"
12	Il trattamento sanitario obbligatorio: un premio Nobel per chi sente le voci	Rossi Giovanni	Rete 180, la voce di chi sente le voci		22' e 55"
13	Bambini razzisti?	Sotis Ilaria Maria	Radio Rai 1	"La radio ne parla"	22' e 3"
14	Primavera in via Maggianico	Valera Lorenzo	Radio Popolare - Milano		24' e 28"
15	La casa de las mujeres	Varlese Diletta	Amisnet		13' e 6"

SEZIONE CORTI DELLA REALTA'

Per la sezione **cortometraggi della realtà** sono state presentate 30 opere. Sono stati selezionati per la finale le seguenti 13 opere:

N	TITOLO	AUTORE	ENTE/TESTATA	TRASMISSIONE	DURATA
1	Un mondo dentro	Alexandre Carlos Jose e Brasca Antonio			18'
2	Riflessi	Conti Luana	Centro Diurno "Marco Polo"		25' e 10"
3	Dentro il silenzio	De Serio Gianluca e Massimiliano	Comitato Telethon	"Telethon 2005"	5' e 28"
4	Sottili Città	Del Bubba Filippo			4' e 30"
5	Non vi dimenticheremo	Dell'Orso Maurizio	Progetto Rwanda onlus		5'
6	Nerik	Grieco Antonella e Di Meglio Pasquale			15' e 40"
7	Cachaça: la Versilia delle trans immigrate	Luperini Ilaria	MIT (Movimento identità transessuale) - L'altro volto		14' e 30"
8	Il matto del villaggio	Manca Luciana	Associazione Alba		14' e 9"
9	Bipiani	Manzi Zak			10'
10	Voci da Livingstone	Marazziti Mario			20'
11	Itaca	Sciannameo Gianluca	Comunità Oasi coop. Soc.		16'
12	31mq	Slys Inka	La 7	"25^ ora" -	23' e 42"
13	Complementi di luogo	Vultaggio Martina			9' e 13"

SEZIONE CORTI FICTION

Per la sezione **cortometraggi di "fiction"** sono state presentate 16 opere. Le seguenti 8 sono state selezionate per la finale:

N	TITOLO	AUTORE	ENTE/TESTATA	DURATA
1	Quella cosa che si recita	Cosentino Giancarlo	Associazione culturale "Il re buffone"	18' e 32"
2	Sunek - Impulso	Gagliardi Paolo Massimiliano (regia)	Csv Como	13'
3	Nessuno senti mai questi pensieri a luce spenta	Ercolani Daniele		8'
4	Fili	Maida Massimo S.	The Family Film	14'
5	Il facilitatore sociale	Manca Luciana	Associazione Alba	4' e 44"
6	Forse domani	Marsili Alessandro e Rinaldesi Leonardo		7' e 20"
7	I am from Ponticelli, Europe	Piperno Giovanni	Associazione ArciMovie	15'
8	Schizofrenia	Ameli Paolo		5' e 19"

SEZIONE TV

Per la sezione **Tv** sono state presentate 38 opere. Sono state selezionate per la finale le seguenti 19:

N.	TITOLO	AUTORE	ENTE/TESTATA	TRASMISSIONE	DURATA
1	I miei pazienti	Anversa Giovanni e Vicinelli Amedeo	Rai Tre	"Racconti di vita"	3' e 9"
2	Torino: un Arcobaleno in via Arquata	Bergaglio Chiara e Di Dio Massimiliano	Master giornalismo Torino		11' e 27"
3	D.R.E.A.M - Un sogno per l'Africa	Bosio Maria	Rai Tre, Rai Educational	"Mixer"	14'

4	Alcolisti Anonimi	Braccili Umberto	Rai Tgr Abruzzo	"Il settimanale"	5'
5	Giornalisti alla Felicina	Brusa Galina Chiara e Di Stefano Mariangela	Master giornalismo Torino		7' e 47"
6	Obbligo di sballo	Camporese Andrea	Rai Tgr Veneto	"Il Settimanale"	9' e 39"
7	Colors	Cantoni Giorgio	Informazione Friulana	Rai regionale Friuli Venezia Giulia	12'
8	Luca Coscioni. Il Maratoneta	Dainelli Guendalina	Rai 3	Telecamere"	4' e 23"
9	Il muro di Uranio	Damasco Michela e Sessini Barbara	Master Giornalismo Torino		9' e 55"
10	Breaking all limits	De Faveri Giovanni e altri	Scuola giornalismo - Master Padova		12'
11	La poesia delle bambole	Di Schino Maurizio	SAT 2000	NdR - Note di Redazione	5' e 1"
12	Mamma Grazia	Giuliano Antonio	Master giornalismo Università Cattolica di Milano		7' e 50"
13	La Cintura di fuoco	Goracci Lucia	Tg3	"Agenda del Mondo"	14' e 2"
14	Emergenza Sardegna	Lai Antonello	Videolina	"La volpe e l'uva"	8' e 10"
15	Carcere: un giorno in famiglia	Lucci Giovannij e Cusani Luca	La 7	"Le invasioni barbariche"	7' e 12"
16	Sentinelle dell'integrità	Paolucci Marisa e Bersella Gino			25'
17	Un popolo senza terra. Viaggio tra le comunità Rom e Sinti che vivono in Italia	Protasoni Valentina	Master giornalismo Univesità Cattolica di Milano		7' e 39"
18	Ubu al fresco - quando carcere, scuola e teatro si incontrano	Taliani Maria Celeste	Teatro Aenigma		24' e 50"
19	Storia di Enrico. (ovvero Diabete, una vita tra parentesi)	Trenta Susanna	Rete 4	"Medici"	6' e 40"

I vincitori

(Oltre la proclamazione dei vincitori, la giuria ha deciso di segnalare altre opere meritevoli con la dizione "Menzione").

SEZIONE RADIO

Opera vincitrice

Memorie di guerra - di Giuseppini Andrea - Radio svizzera di lingua italiana (Rete Due) – Durata 18 minuti e 27 secondi.

Motivazione

Il programma dà voce a persone rifugiate che hanno vissuto direttamente episodi di guerre recenti nel loro paese (Bosnia, Angola, Algeria...), da cui sono dovuti scappare. I brani scelti, montati con un ritmo pacato e nel contempo incalzante, riescono a trasmettere l'orrore di quelle esperienze insieme all'importanza del racconto da parte delle vittime.

Prima menzione

Prendersi cura di una badante – di Aledda Benedetta – Programma "Angolo B" su Radio Città del Capo – Bologna – Durata 20 minuti.

Motivazione

La drammaticità di storie poco conosciute, nelle quali si sommano due vicende tristi - la malattia e il lavoro. Il racconto, ben documentato, si svolge attraverso la testimonianza di famiglie e associazioni che si occupano di aiutare le "badanti" che si ammalano gravemente in Italia.

Seconda menzione

Porta d'Europa - Lampedusa e i profughi – di Herzog Roman - Trasmesso in Germania (NDR) e Svizzera (DRS) – Durata 25 minuti e 25 secondi.

Motivazione

Reportage completo e ben costruito con dati e interviste a personaggi di varia provenienza (istituzioni, cittadini, pescatori ecc.), fa emergere la complessità del fenomeno "clandestini" e soprattutto delle reazioni sociali verso di esso.

SEZIONE CORTI DELLA REALTA'

Opera vincitrice

31mq – di Slys Inka – Programma "25ma ora" su La 7 – Durata 23 minuti e 42 secondi.

Motivazione

Una vecchia suora, più volte imprigionata dal regime comunista per poesie sovversive, trasforma il suo piccolissimo appartamento di Mosca in un centro di accoglienza per i "rifiuti umani" della nuova Russia. Venti persone vivono e dormono in 31 metri quadrati. Una vicenda dal profondo significato drammatico. All'autrice non è stato necessario nulla se non filmare e ascoltare quelle voci.

Prima menzione

Un mondo dentro – di Alexandre Carlos Jose e Brasca Antonio – Durata 18 minuti.

Motivazione

Con passaggi di grande tristezza, ma anche di struggente poesia, alcuni "barboni" di Roma raccontano se stessi, senza intermediazione esterna se non l'attento montaggio, senza che mai prevalga lo spettacolo né emergano protagonismi degli autori.

Seconda menzione

Bipiani – di Manzi Zak – Durata 10 minuti.

Motivazione

Il filmato riesce a trasmettere con efficacia lo squallore in cui continuano a vivere decine di persone, soprattutto stranieri, in fabbricati alla periferia di Napoli tra la sporcizia e l'amianto. Una situazione irrisolta anche se di perenne "emergenza".

SEZIONE CORTI DI FICTION

Opera vincitrice

Sunek – Impulso – di Gagliardi Paolo Massimiliano (regia) - Csv Como – Durata 13 minuti.

Motivazione

Una storia d'amore e di incontri tra giovani, tra disabili e non, tra italiani e non, raccontata con molto garbo e guardando avanti, senza retorica, con soluzioni tecniche suggestive, con un apprezzabile tratto artistico.

Menzione

Schizofrenia – di Ameli Paolo – Durata 5 minuti e 19 secondi.

Motivazione

Con un'ottima recitazione e un adeguato montaggio, con leggerezza e rigore scientifico, viene resa la complessità della schizofrenia al di là dei luoghi comuni.

SEZIONE TV

Opere vincitrici *ex-aequo*

Emergenza Sardegna – di Lai Antonello – Programma "La volpe e l'uva" su Videolina – Durata 8 minuti e 10 secondi.

Motivazione

La dura realtà di una terra vicina, raccontata in maniera provocatoria e con un linguaggio giornalistico non convenzionale.

Carcere: un giorno in famiglia – di Lucci Giovannij e Cusani Luca – Programma "Le invasioni barbariche" su La 7 – Durata 7 minuti e 12 secondi.

Motivazione

Una buona prassi tra le tante brutture del carcere. La giornata di un detenuto trascorsa con moglie e figli in un angolo "umano" del penitenziario, descritta con rispetto e senza giudizi di valore.

Menzione

La Cintura di fuoco – di Goracci Lucia – Programma "Agenda del Mondo" su Tg3 – Durata 14 minuti.

Motivazione

Buon reportage sulle *banlieu* di una Parigi che brucia. Ricco di materiali e testimonianze riesce a offrire elementi in più per comprendere un fenomeno estremamente multiforme e complesso.

La proclamazione

La proclamazione dei vincitori avverrà domenica 25 Giugno 2006 presso la comunità di Capodarco, presenti i componenti della giuria.

Ai vincitori sarà consegnato un premio in denaro di 1.000 euro, un attestato e una "catena d'oro" con un anello debole. A coloro che hanno ottenuto la "menzione", sarà consegnato un attestato con un ciوندolo che ha inserito un "anello" debole.